

Extraits d'articles de Presse

Le trophée « Initiatives citoyennes » pour l'Ecole du Menez

Les classes de CE1 de l'école du Menez ont réalisé en partenariat avec Fabienne Marsaudon, un spectacle de conte musical, « Le petit prince de la lune ». Ce travail, soutenu par l'Inspection Académique, la Drac et France Télécom, a reçu un accueil très chaleureux de la part du public et vient de remporter le 1er Prix des « Initiatives citoyennes ». Il récompense ainsi les valeurs fondamentales qui sont le respect des différences, la solidarité et l'ouverture....

« Naître et Grandir » de Fabienne Marsaudon joué devant 800 personnes

En clôture du mois consacré aux droits et devoirs de l'enfant, en collaboration avec le Service Enfance de la Ville, le concert gratuit donné dimanche au palais des Congrès a attiré 800 spectateurs. 173 enfants sur scène ont chanté en chœur avec Fabienne Marsaudon leur histoire de naissance...

Ouest-France Mardi
19 décembre 2000

Quand les mots des enfants deviennent des formules magiques

Fabienne Marsaudon, qui intervient régulièrement dans le milieu scolaire, propose ainsi aux enfants inscrits, d'accéder à une logique de travail, d'aller chercher leur inspiration à la source, c'est à dire au fond d'eux mêmes, mais surtout d'exprimer leurs idées, leurs craintes ou encore leurs désirs, par le biais de l'écriture, mais également, pour les plus petits, par le dessin ou la parole...

Inzinzac-Lochrist. Aout 2001

ETEL « Chansons autour de la Ria »

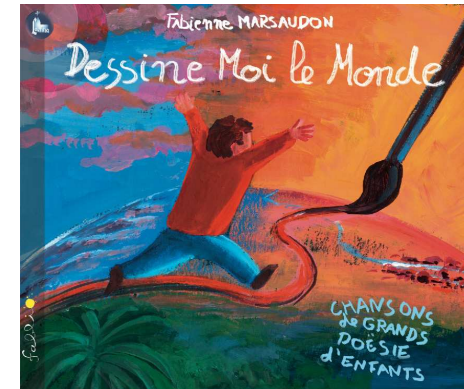
..... Trois chansons ont ainsi été écrites et interprétées jeudi soir. Et c'est l'émotion qui a envahi le cœur des spectateurs, le tout en osmose avec le chœur des chanteuses et chanteurs. « C'est vraiment émouvant. En fait tout ce que l'on ressent au quotidien pour la Ria d'Etel se trouve dans ces chansons », confie Françoise, dans le public. C'est donc une belle histoire en trois chansons....

A l'occasion de la sortie de son nouvel album « enfants »

Fabienne Marsaudon

propose

« Dessine-moi le Monde »



Les enfants en scène dans un spectacle musical



Un projet d'école offrant aux enfants
une découverte de l'univers de la création de chansons
et une aventure scénique inoubliable

Contact spectacle :
02 97 02 17 13

courrier@fabienne-marsaudon.com

Découvrir les chansons sur le site internet : www.fabienne-marsaudon.com

« Dessine-moi le Monde »

Les enfants en scène au cœur d'une aventure musicale

Le spectacle « Dessine-moi le monde » a été adapté afin d'intégrer la participation d'enfants désireux de vivre une expérience scénique et une rencontre musicale avec des artistes professionnels, (écoles, chorales, associations, etc...). Ce spectacle, créé à Lorient dans le cadre de la Semaine des Droits de l'Enfant, a déjà réuni en scène plus de 2000 enfants qui ont chanté avec Fabienne Marsaudon, accompagnés aux claviers par Michel Précastelli. **Il présente des paroles authentiques et spontanées d'enfants de 6 à 11 ans.** Ces chansons sont nées d'ateliers d'écriture que F. Marsaudon anime depuis plusieurs années. Elles sont réunies dans **l'album « Dessine-moi le monde »** (14 Chansons et 14 musiques pour chanter), projet discographique à visée pédagogique cherchant à mettre en valeur le talent, la plume des enfants et à encourager leur créativité.

Le spectacle : Les chansons s'enchaînent entrecoupées d'anecdotes d'écriture et de création, les enfants, par un jeu de « réponses », de refrains ou de répétitions, s'intègrent aisément dans la quasi-totalité des pièces.

Un travail de répétitions (ne nécessitant pas de compétences musicales spécialisées) est proposé en amont du spectacle, guidé par un **document pédagogique incluant le cd** qui permet aux enseignants ou à l'encadrant du projet de **préparer facilement la prestation finale. Une rencontre enfants-artistes ainsi qu'une répétition est prévue la veille du spectacle** proposé au public des parents d'élèves.

Intérêts pédagogiques : Vivre une expérience artistique est pour les enfants une aventure extrêmement riche sur le plan pédagogique : **Travail de mémorisation, de rythme, travail d'interprétation, de mise en scène.** Les enfants sont accompagnés en scène par des artistes professionnels qui les initieront à la découverte de l'exigence et au bonheur de toute prestation scénique. **La confrontation à de la musique vivante,** la double expérience d'une pratique collective nourrie par le travail individuel de chacun constitueront **une expérience fondatrice qui prendra tout son sens dans l'acte de générosité et de don que toute rencontre avec un public implique.**

Durée du spectacle : 1h – **Classes concernées :** CP-CE1-CE2-CM1-CM2

Deux musiciens en scène - Instruments : Piano numérique, synthétiseurs, guitare, percussions fournis par les intervenants.

Coût et conditions : **Aucun coût n'est demandé à l'école,** le projet est autofinancé par les entrées fixées à 5,00 Euros par adulte demandées au public (parents d'élèves et autres...) le soir du spectacle. Un minimum de 150 enfants impliqués en scène est nécessaire à la mise en place du récital. La salle, le support technique de sonorisation ainsi que l'organisation générale du spectacle (billetterie, infos, presse, etc...) seront assurées par l'école.



Les artistes-intervenants

Fabienne Marsaudon : Auteur-compositeur-interprète, Fabienne Marsaudon a débuté la scène en première partie des spectacles d'Yves Duteil. Elle compose avec le même bonheur et la même exigence d'authenticité ses albums dédiés aux enfants que ses projets discographiques pour tout public. Auteur d'un album consacré au thème de la naissance, son premier cd fait l'objet au Québec d'une campagne nationale sur le lien parents-enfants du Ministère de la Santé et des affaires sociales. Intervenante en milieu scolaire, elle mène plusieurs créations de comédies musicales (Prix des Initiatives citoyennes de l'Académie du Morbihan 2001) et réalise plusieurs albums avec des classes primaires. Elle est responsable également de l'atelier de créations de chansons de l'École de Musique d'Hennebont.

Pour en savoir plus et découvrir les chansons : www.fabienne-marsaudon.com

Michel Précastelli : Pianiste, compositeur et orchestrateur, Michel Précastelli a suivi une formation classique avant de se consacrer au jazz pendant de nombreuses années, jouant en formation avec les meilleurs musiciens des années 80 (M. Roques, Nathan Davis, Slide Hampton, Art Farmer, Chris Wood). Il enseigne pendant 6 ans l'harmonie et l'improvisation au Centre d'Information Musicale à Paris. Il accompagne sur scène de nombreux artistes : Yves Duteil, Catherine Ribeiro, Francesca Solleville, Colette Magny, etc... Il réalise et orchestre plus de 18 albums de chansons françaises pour divers artistes dont 4 sont récompensés par le prix de l'Académie Charles Cros. Complice artistique de Fabienne Marsaudon depuis de nombreuses années, il est l'orchestrateur et le réalisateur artistique de chacun de ses albums. (Hymne à la vie ; Les p'tits mots doux ; La petite musique de Jade ; Les chants de l'aube)