

Sur les pas de Mozart jusqu'en Bohême

L'escapade musicale, organisée du 6 au 15 mai, a fait étape à Salzbourg, Prague. Un concert franco-tchèque a même été donné à Ceske Budejovice – la ville jumelée depuis quinze ans avec Lorient

Fabienne Marsaudon, la chanteuse du pays de Lorient, rentre d'un séjour thématique Sur les pas de Mozart qu'elle a organisé, du 6 au 15 mai, avec Michel Précastelli, son complice pianiste. Un programme concocté pour le compte de l'association Voyages Coopératifs. Une escapade musicale dans laquelle elle a entraîné trente-trois personnes.

Il y a eu des moments de rares vibrations. À Strasbourg à l'église Saint-Thomas, à Augsburg et bien sûr à Salzbourg, la ville natale du compositeur, virtuose dès l'enfance, tout ce chemin que l'artiste a parcouru au fil des commandes des princes archevêques. « **Même une visite privée du Petit Théâtre des États généraux, avec un quatuor à vent, dans ce lieu où Mozart a créé Dom Juan** », et où il rencontra un certain... Casanova. Plus un aria à la forteresse avec un quintet à cordes et piano.

Faute de pouvoir pousser jusqu'à Vienne, vers la Tchéquie, où les Praguais considéraient Mozart comme un des leurs, le groupe a vécu des instants précieux à Ceske Budejovice, ville jumelée avec Lorient depuis quinze ans, grâce aux patients efforts menés par Michel Saffre depuis 1954 et le mouvement coopératif (2 200 visiteurs bretons y sont déjà passés).

Un effet retour en 2013

Ce concert a été dense en émotion. « **Un des plus beaux moments de ma vie** », souligne Fabienne Marsaudon, des paillettes dans les yeux. Après une première partie classique, les Tchèques avaient désiré une partie française, de belles chansons accompagnées par l'orchestre philharmonique de Bohême du Sud, dirigé par Voiteck Spourny. « **Avec La Bohême d'Aznavor, un véritable hymne tchèque car**



Fabienne Marsaudon lors de la répétition générale avec l'orchestre philharmonique de Bohême du Sud.

la chanson était fredonnée avant la Révolution, mais aussi Breil, Brassens, Piaf, Ferré. Au final, une standing ovation. »

Elle aura des suites, sans doute une tournée de cet orchestre dès 2013 avec plusieurs dates en Bretagne, un CD de cette soirée mémorable peut-être illustré des aquarelles de Marie-Madeleine Flambart, artiste de grand talent. Un autre peut-être sur ces conversations inédites autour de Mozart. Et déjà se profilent d'autres projets d'escapades musicales : une route des maisons d'artistes en France, ou une croisière entre Moscou et Saint-Petersbourg.

Gildas JAFFRÉ.



La place centrale de Ceske Budejovice, ville jumelée avec Lorient depuis quinze ans.